





# إعترس من الجراد !

أشرف دأيم

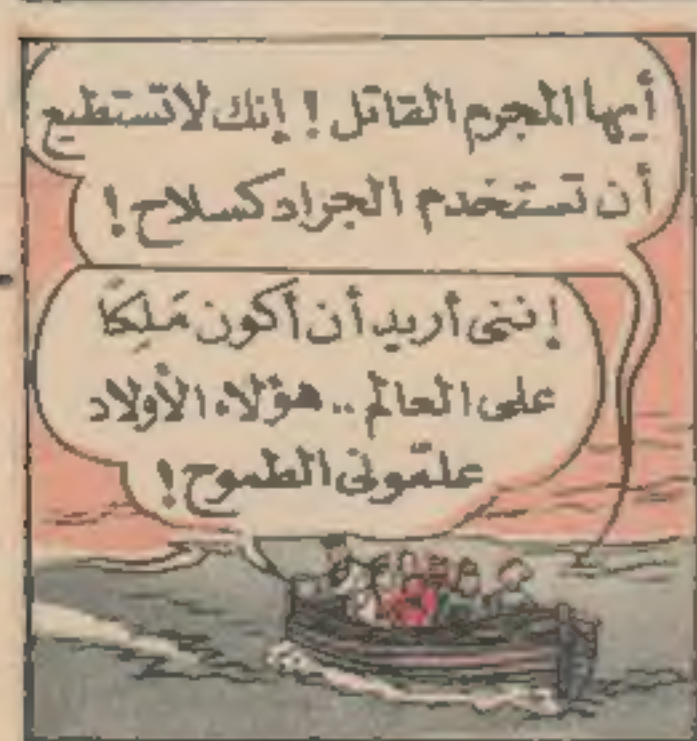
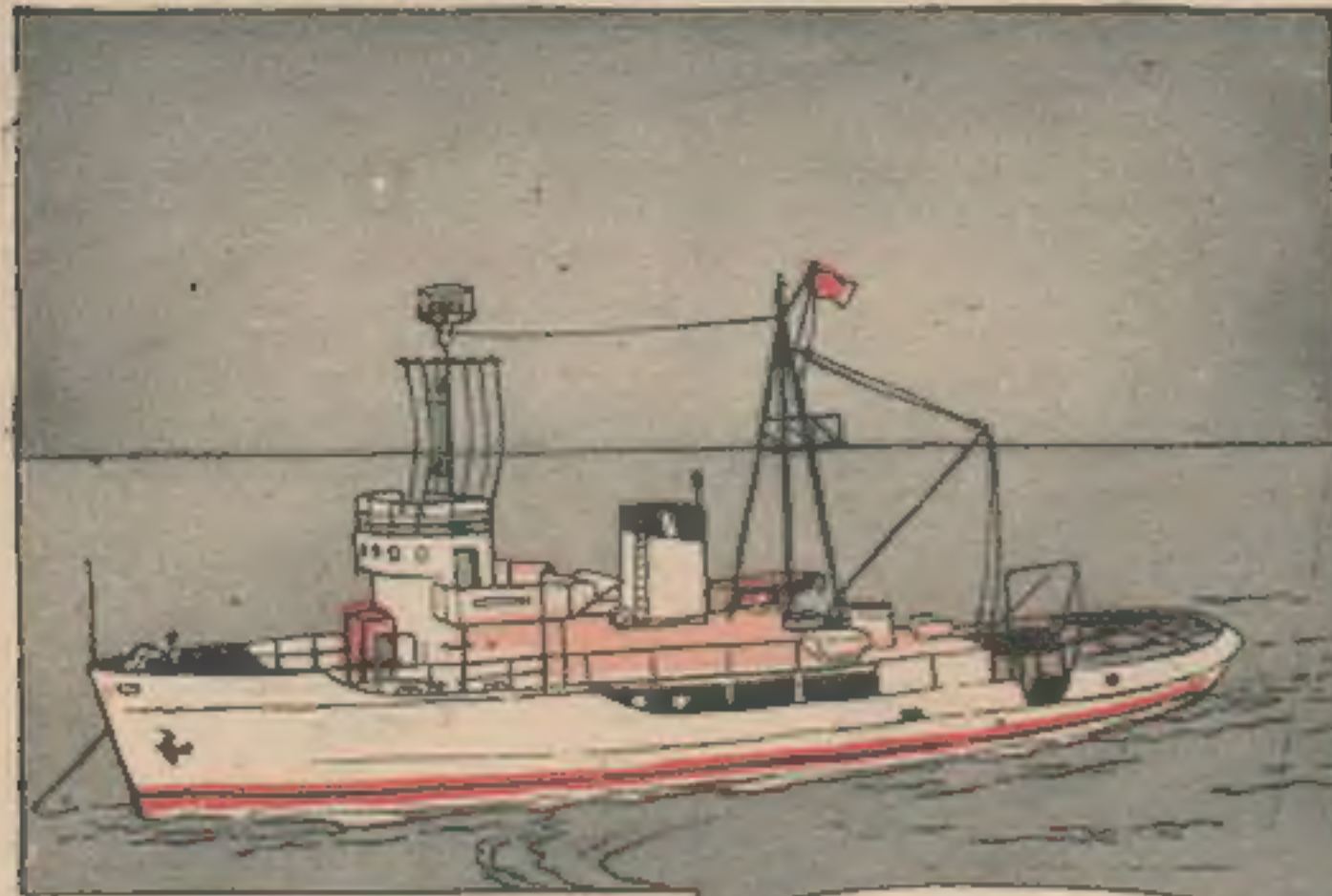




واجهت الهند غزوا مريعا من جماعات الجراد، ولكن الاستاذ «عقوب» استولد أنشى فرقة من الجراد سماها «الولا» تستطيع جلب كل الجراد خلفها ولكن «الولا» سرقها لص الجواهر المشهور «جراد» وطالب باللمسة النادرة «المستودنت» مقابل لها «ولجأة هبت عاصفة شديدة»









# قصته قصيرة فستان !

ترجمة: رجاء عبد الله



صغير ، به محل صغير كذلك ،  
وقفت أمامه ، ولدهشتي  
الشديدة وجدت فستانا مطابقا  
تماما في اللون والشكل  
لفستاني العزيز .. حتى الثمن  
هو هو .. ووقفت سعيدة ،  
لقد وجدت فستانا آخر مثله  
.. سأقف لأشاهده بين وقت  
وآخر ..

وتحركت لاسير ، وفجأة  
لفت نظري شيء صغير ، كان  
زر الفستان غير مثبت تماما  
.. ويكاد يسقط ، واقتربت  
من زجاج « الفترينة » أعيد  
النظر ، مستحيل ! لا يمكن  
إن يتطابق فستانان إلى هذا  
الحد ، وفي ذيل الفستان كانت  
نفس غلطة النسيج .. الغلطة  
الصغيرة التي لا يكاد يلاحظها  
أحد ..

وذهلت لفترة .. ثم فهمت  
الامر كله .. وجريت بسرعة  
حتى وصلت إلى المحل الكبير  
وأنا الهت ، ودخلت على مدير  
المحل ، وفي الفاظ متناثرة  
سردت عليه القصة كلها ...  
ونولت الشرطة باقي  
الموضوع .. هاجموا المحل  
الصغير ، وقبضوا على صاحبه ،  
وضبطوا فيه باقي المسروقات ،  
ومسروقات أخرى كثيرة ..  
وكانت مكافأتي من صاحب  
المحل كبيرة ، ولكنني رفضت  
كل شيء وطلبت شيئا واحدا  
.. الفستان ..

وتحقق حلمي .. وأصبحت  
أملك أغز أمنية عندي : فستاني  
العزيز .. الأنيق !

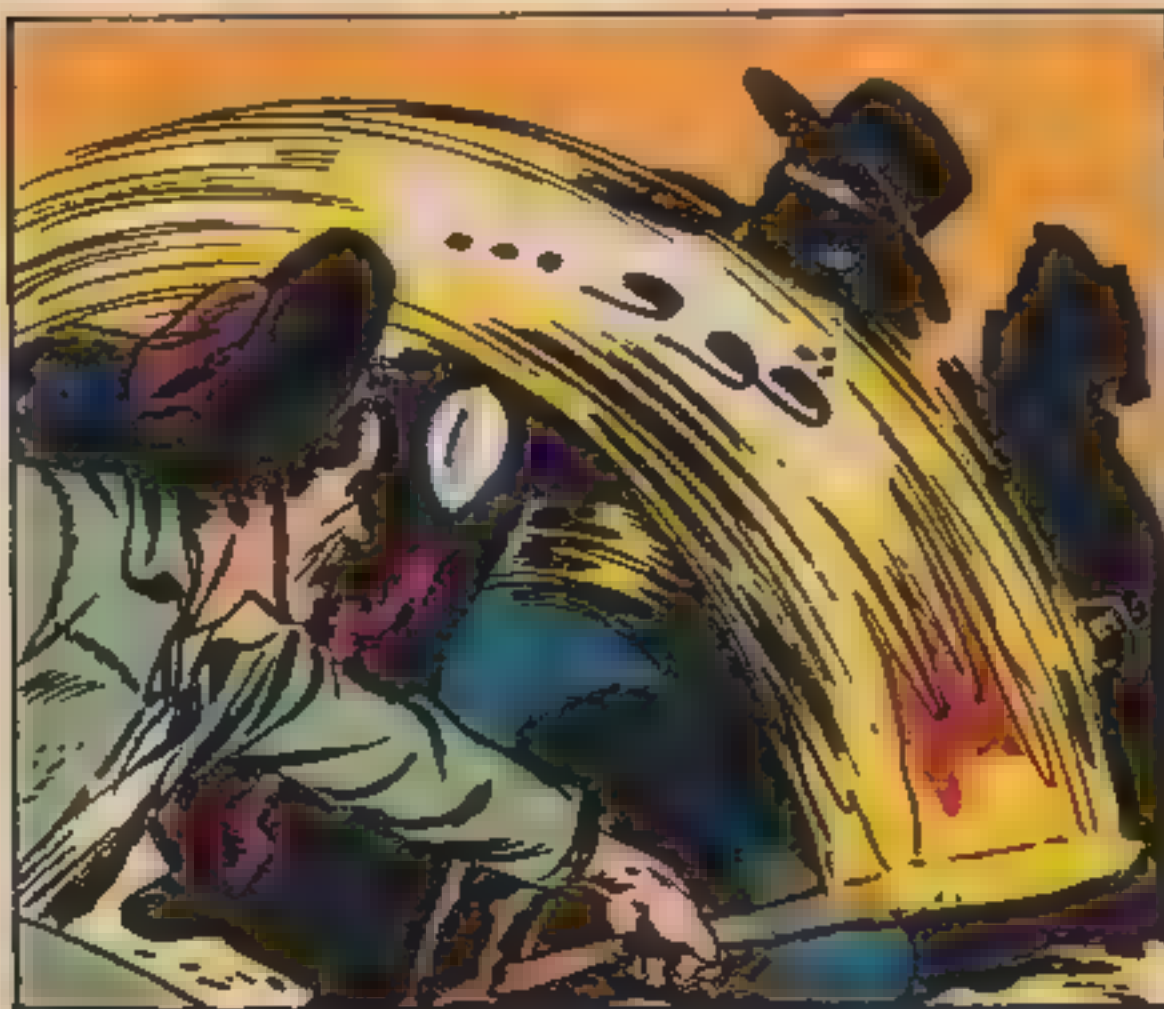
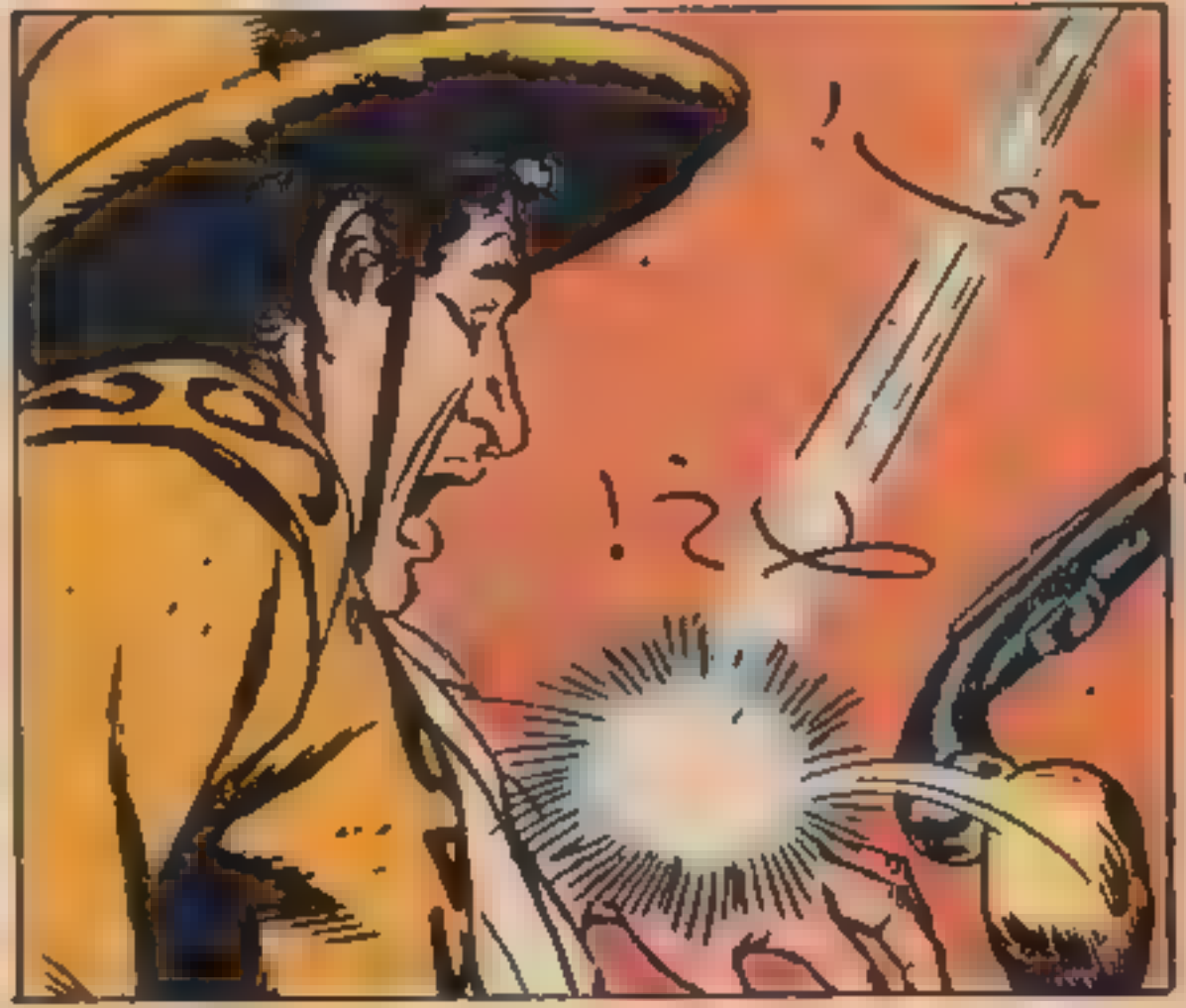
حفظت منظره عن ظهر قلب .  
أكنت أعرف أن به زرا يكاد  
يسقط لأنه لم يشب جيدا  
وطالما تمنيت أن ألت إليه  
نظر صاحب المحل ، وكنت  
أعرف كذلك أن به عند الدليل  
قطعة صغيرة تختلف فيها  
نسيج القماش عن باقي  
الثوب ، قطعة لا تكاد تظهر ،  
ولكن لكثرة تدقيقني في الفستان  
عرفتها ..

واستمرت الأيام .. حتى  
ذلك اليوم الذي أسرعته فيه  
إلى المدرسة ، وفي طريقي وقفت  
أمام المحل مذهولة ، فقد كان  
أمامه جمهور من الناس ،  
وعلمت أن المحل قد سرق ..  
واسرعت أشق الزحام أمام  
« الفترينة » .. وللأسف كان  
الفستان ضمن المسروقات .  
وحزنت حزنا شديدا عليه ،  
حتى كان ذلك اليوم الذي  
أخذت أتمشي فيه بين المحلات ،  
وساقتني قدمي إلى شارع

**وقفت أمام المرأة الأمل**  
فستاني بأعزاز ،  
وكنت أحب هذا الفستان  
بالذات لأن له قصة ..

— بدأت القصة عندما وقفت  
أمام « فترينة » المحل الكبير  
مذهولة ، ففي « الفترينة » ،  
رأيت فستانا أنيقا معروضا  
كل شيء به جميل ، لونه ،  
القماش المصنوع منه .. طريقة  
التفصيل ، كل شيء .. وتمنيت  
أن اشتري هذا الفستان ، ولكن  
الثمن الكبير — عشرة جنيهات  
كاملة — وضع حدا لأمنيائي ،  
فقد كنت أعرف أن العشرة  
جنيهات أكبر مما تسمح به  
ميزانية والدي . واكتفيت بأن  
أمر كل يوم أمام « الفترينة »  
وأقف أمام الفستان أراقبه  
باعتجاب وأمل .. ولم أكن أتعجب  
أبدا من النظر إليه ، فقد  
أصبح كل أحلامي ، وأمنيستي  
الوحيدة في ذلك الوقت ، حتى







حاولت « أنينا » العثور على والدها ، ولكنها لم تجده ، وأمرها « جارسيا » أن تعود إلى أسبانيا ، ولكنها رفضت وعادت البحث عن والدها ، ولكن لم ينجحوا في استدراجها إلى مكان والدها ، وحاولوا سرقها ، ودافع عنها « جوزيه » والدها .

وتفاجئت ٩٩٩ من الرجل ، وكانت في نفس اللحظة ..





# خيار رنة ؟

نور









# مغامرات ميكي قاهر الزمان!



دفع الزورقة الذي كان يحمل ميكي إلى تلك العمارنة ..



وقف ميكي ليسألهم "محققة" يحملها العبيد متجربة إلى القصر ..



لأ مش "باتشولي" .. ده اسم طلياني .. ولكن



وفي شوارع "تل العمارنة" شاهد ميكي مظاهر الحياة في مصر الفرعونية ...

دي حاجات تدل على إن المدينة راقية ، والفن يحتل عندهم مكانة مهمة ؟





# تله العمارنة!

استقطب «ميكى» وهو في رحلته عبر القرون لعدد نفسه في مصر عام ١٢٥٠ ق.م في حبيسكم «أحيان» و«فرسي» اللذين هجرا مدينته طيبة واسسا عاصمة جديدة في «نهر العمارنة» وكلف الكاهن الانظم في «طيبة» «ميكى» مهمة سرية في قصر «الفرسي».

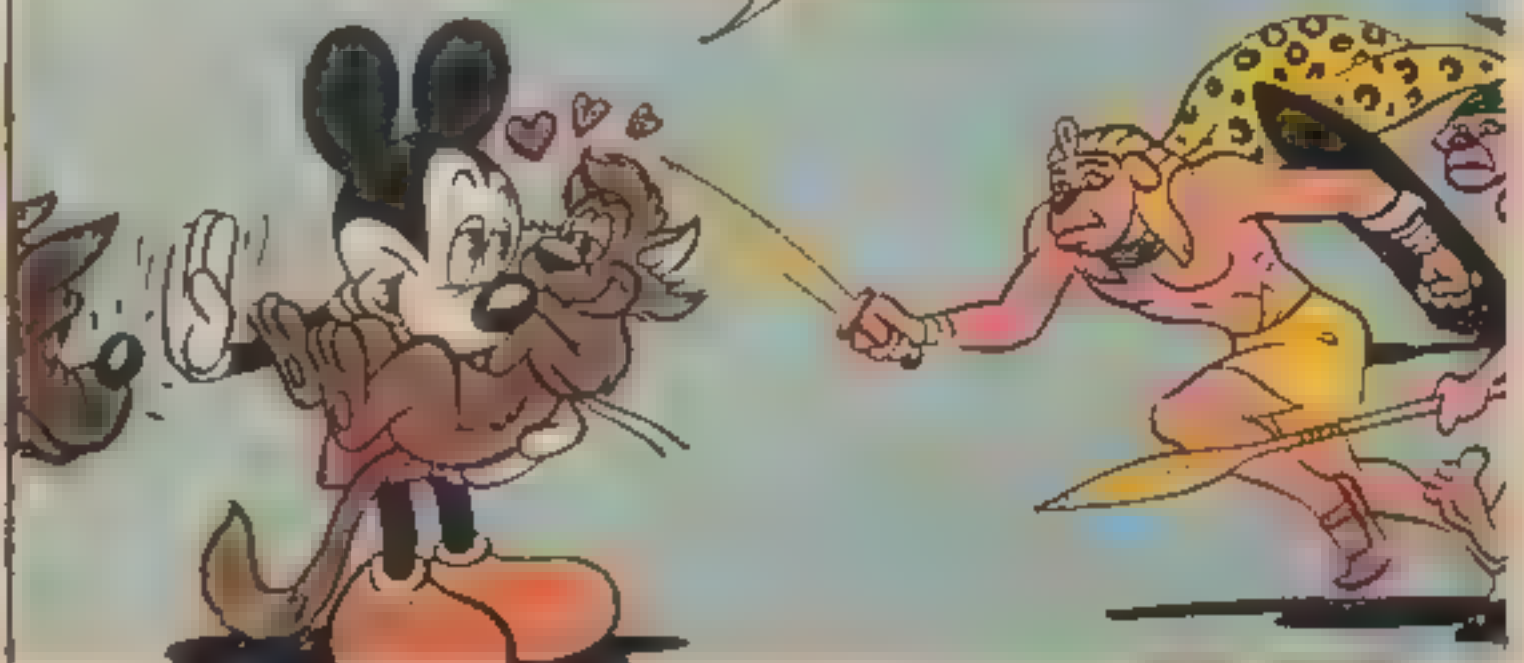
وفي تلك اللحظة أحاط حرس القصر بـ «ميكى»، وانحنى قائدا لهم أمامه...

تسمح بتفضل معانا أيها الغريب النبيل؟



وأبعد «ميكى» الكلب، وأخذ القط الصغير بيت ذراعيه...

إطمئني يا صغيرتي.. إنت في أمان دلوقت؟ مش يقدر يبجى عندك؟



وفي القصر..

إنت مش عارف إن القملط حيوانات مقدسة عندنا؟ وانت أنقذت قطتي.. لباركك "آتون" يا "ميكى"؟



ونرم «ميكى» عاوى تسرعه في دعوة نفسه فقبلا له أن نفرتي تأمله في شك...

أنا افكرت غيركده..



إنت من الحيشيين صحيح يا عزيزي «ميكى»؟

آه.. أيوه؟



أقدم لك ماما.. الملكة نفرتيتي؟

أنا مستعدة لأي طلب تعبيرا لك عن شكري؟

إعز ميبي على الغدا؟



وأثارت الابتسامة الغامضة مخاوف «ميكى» ترى ماذا تخفي هذه الابتسامة وراءها؟



## الفكرة الفائزة بالنشر :

أرسلوا الصديقة أحمد منصور

لمادا قطع فروع الاشجار  
وسلقها ! قد يموت الشجرة !  
يجب ان تعسى بالاشجار -  
فالشجرة ستعرق وقد طويلا  
حتى تنمو وترفع سطحا بظلمتها  
.. وإذا حافظنا على الشجرة  
وعلى جمالها استمد منها  
لجميع ..



## بوسه منك العمومة

اصدقائي .. احبائي

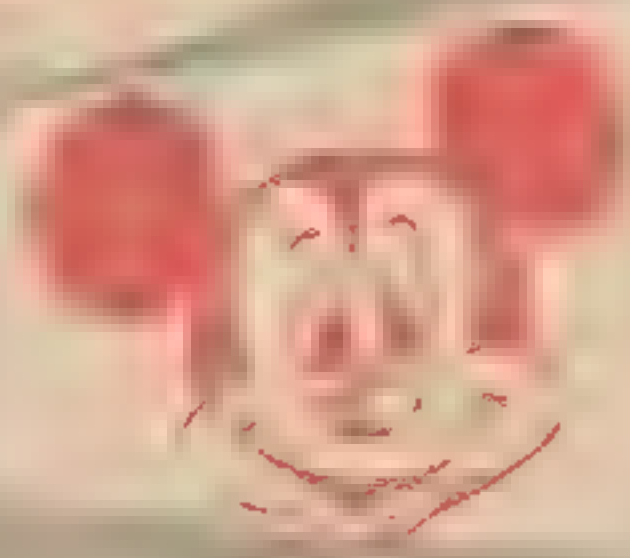
انكركم جميعا على الخطابات الجميلة التي ارسلتموها ، وقد  
سررت جدا من هذه خطابات وصلتنى بها افراحا للمجلة .  
ويجن بدرس الان هذه الافكار وسنحقق الصالح منها . ولا  
سغنى الا ان اقدم الشكر لكل صاحب فكرة او خطاب ..  
والان افسح المكان لاقلامكم لتحرر هذا الركن

بنت مسابقة حياتي الكبرى نسف الزكوى

فراكت انت الفائزة المشهورة وتغوز بجائزة عن

جائزة كبرى!

الحيات  
ما لا يتغير





الرسم الفائر بالنشر:



أرسله الصدوق | محمد الشريف من تونس

دعاء!

لأصديقه وفاء عبد الرحمن ٩ سون

أشكرك يا رب على اليوم  
السعيد الذي أمضيه. كان  
سعدك وأمنيا .. أهدى  
بارك!

السكينة الفائرة بالنشر:

أرسله الصدوق | محمد رفيع عوض

- عمتي زارتنا وكان معها  
ابنها التي عمره شهرين!  
- واسمه إيه?  
- اسمه كبر: ولا فهم  
كلمه من ابي سقوله!

كن هواة الطابع!

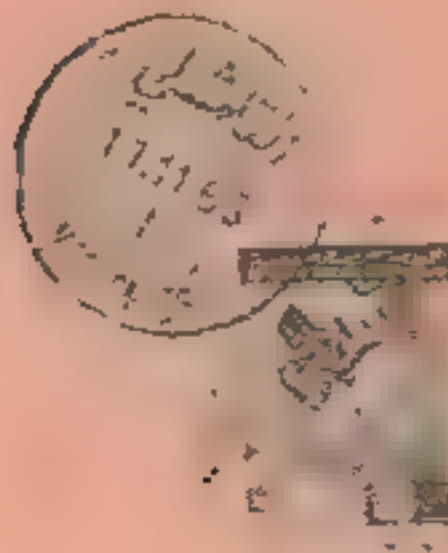
متى يصبح  
الطابع نادرا



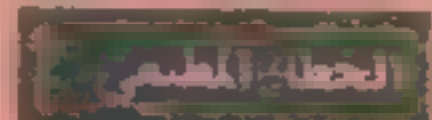
اما العامل الثالث فهو عامل  
النقص في الطباعة ، فاحيانا  
يصدر الطابع وبه جزء غير مطبوع  
مما يحدث في الطابع  
المصري الذي صدر عام ١٨٧٢  
فان الروايز المحيط به لم يكمل  
في الطبع .



وهناك عامل رابع يرفع من  
قيمة الطابع ، وهو ان يكون  
الطابع عليه ختم اول يوم لتداوله  
في السوق . وهذا الختم يختلف  
من اختتام بريد الايام العادية .  
ومن السهل عليك الحصول  
عليه .. فما عليك الا ان تذهب  
الى مكتب البريد في اول يوم  
لصدور طابع جديد وتشتري  
واحدا ويحتمه لك مكتب البريد  
.. وهذا تريد مجموعتك طابعا  
نادرا .



كلما كان تاريخ إصدار الطابع  
قدما ارتفعت قيمته وأصبح نادرا .



واحيانا ترتفع قيمة الطابع  
الحديث فتصل قيمته الى اضعاف  
قيمته الحقيقية في السوق !  
ودلت م حدث قطاع المسكدة  
فنه الاربعه مئيمات الذي صدر



في الجمهورية العربية عام ١٩٦٣  
باللونين الاحمر والاحضر .

هذا الطابع وقع فيه خطأ  
اثناء الطباعة فلم يظهر التاريخ  
١٩٦٣ بالكامل فان الرقم (٦)  
حذف منه جزء فجاء الرقم  
كـ ١٩١٣ .

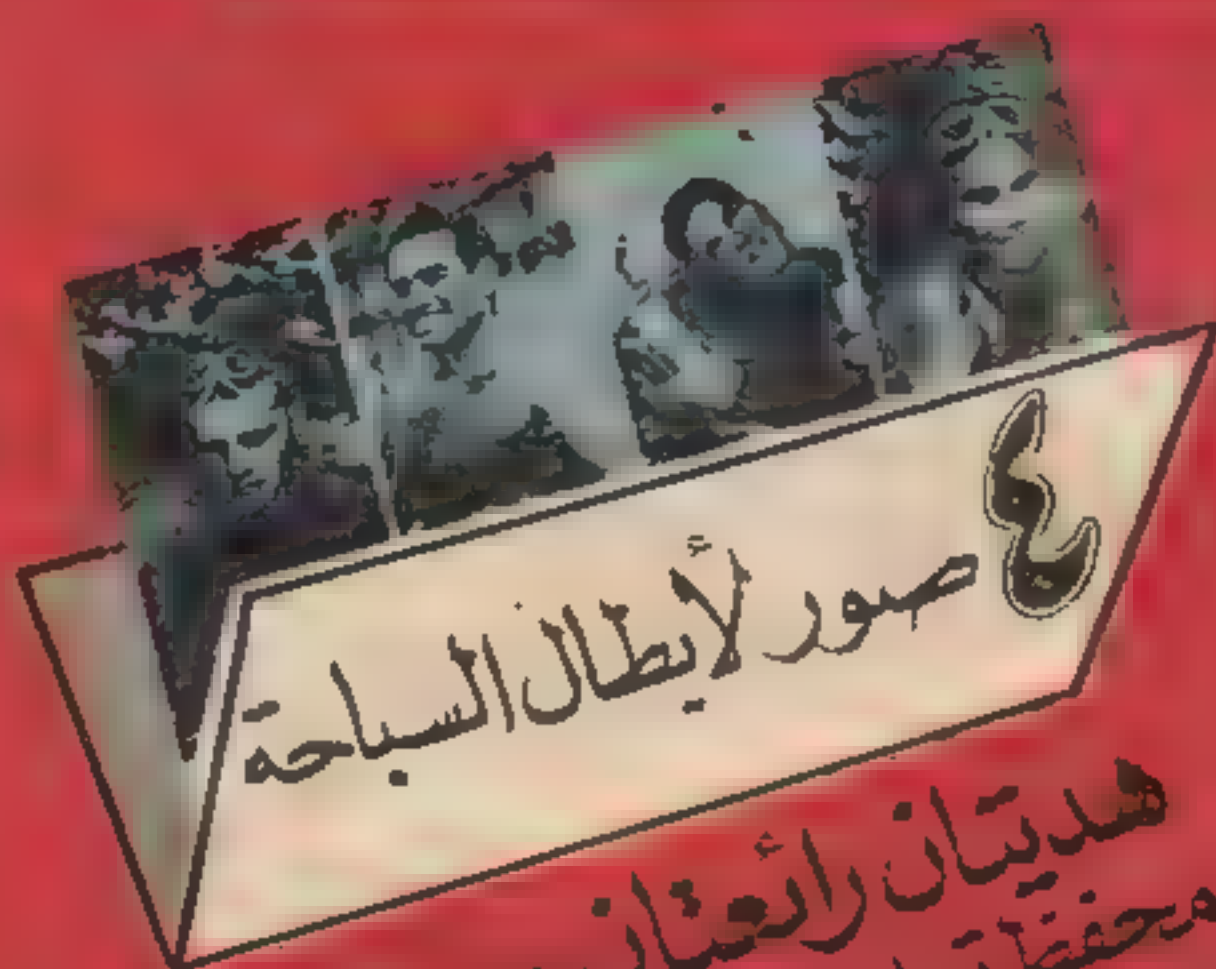
وقد رفع هذا الخط السعر  
قيمة الطابع فأصبح في قائمة  
نظرة التادرة .



يقدم

# الأمير

لأصدقائه هواة الرياضة في جميع أنحاء العالم العربي



هديتان رائعتان مع عدد لقاء  
محفظة بلاستيك جميلة بالألوان  
تحتفظ فيه صور أبطال السباحة  
صور بالألوان كل أسبوع  
العدد ١٥ ديسمبر ١٩٦٣  
العدد + الهديتان = ٥ قرش

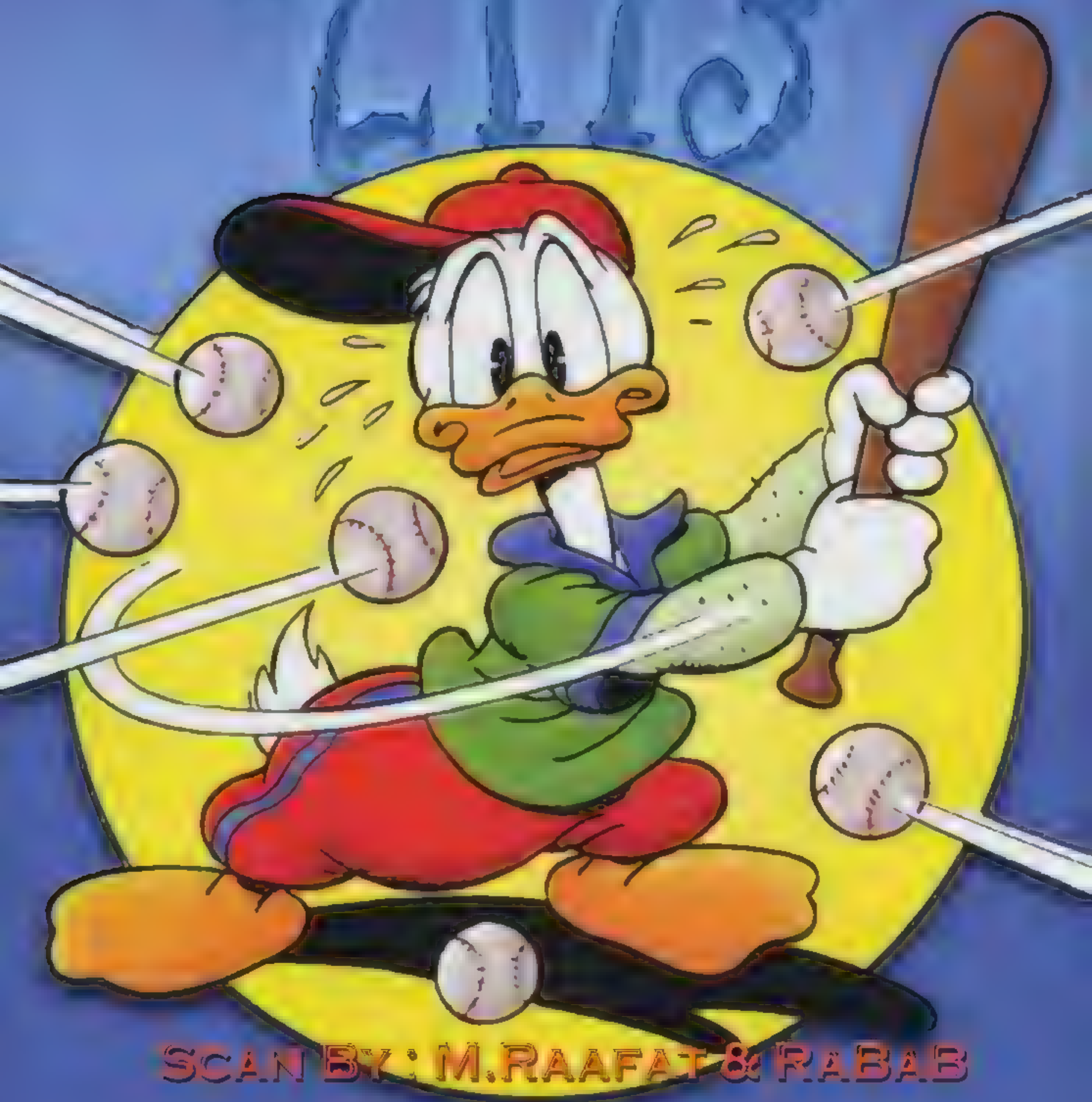


الأمير



# BLUE BIRD

2113



SCAN BY: M. RAAFIAT & RABAB



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريته ..





# مکی





## فكرة!



أن السخفاء هم المماردون على العطاء  
والنفساء هم الذين لا يحذون ما سطونه  
لهمهم!

والمرء على العطاء ليس وقفا على  
الذين يملكون القروض والجسبات... فإن  
الذين حرموا من المال يستظفون أن  
يمطوا فرهم ما هو آمن من المال!

فإذا كان المرء يرى رعب المش  
الذي يظفر جوع البطون، فإن الكلمة  
الحلوة تستطيع أن تطفى جوع المحروم  
من حنان الدنيا!

إن الكلمة الحلوة قادرة على شفاء  
جروح القلب! قادرة على تحفيف الدموع!  
قادرة على إشغال شغمة صغره وبسط  
الظلم الذي يمش فيه بعض الناس!

والكلمة الحلوة هي التي تخرج من  
القلب! أما الكلمات المأداة والسيارات  
المنكورة التي تخرج من السخفاء في  
المناسبات، فلا حلوة فيها ولا طعم لها!

وكثيرا ما نسمع أن الكلام يسير  
التراب... وأن كل انسان يستطيع أن  
يتكلم! وأن الكلمات لا تشبع الجائع، ولا  
تحل أزمات المساكين!

وهذا وهم قديم!

فإن الكلام الحلوة له سحر الذهب،  
وقوه الجنة، وفكرة حاتم سليمان! أن  
الجنة تشترى عشرة مناديل، ولكنه  
لا يحفظ دموع الناس، أدارب لهم النساء  
طهرها!

ولكن الكلمة الحلوة تعيد للبشرية  
بالنفس! وللمريض أمه في الشفاء! أنها  
قادرة على أن ترسم ابتسامة على شفاه  
لم تعرف إلا الشكوى والأتين! وعلى إعادة  
العاؤل إلى قلب أصلا باليأس والكراهية!  
وعلى إعادة الثقة إلى الجائع، فحصل  
على الرقيق يعرفه لا بسؤال الناس!

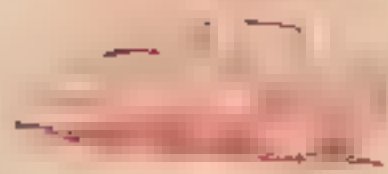
أبحث دائما عن كلمة حلوة وفلها للناس!  
حتى الذين أصيبوا، فل لهم كلمة  
حلوة، تشعهم بالحجل، فيستلحون  
بالاعتذار اليك!

وإذا كانوا أضعف من أن يستفروا اليك  
فعل لهم كلمة حلوة أخرى، تعيد لهم  
ثقتهم بأنفسهم، وعندما سيستلحون  
بالاعتذار اليك!

فالكلمة الحلوة أقوى من الجنة، واحد  
من السيف!

على أمين

## مول العالم في سطور



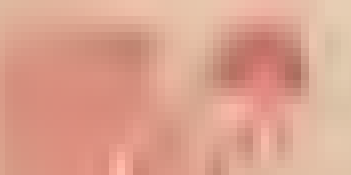
### كاليفورنيا

عندما تحالف إحدى  
السيارات قواعد المرور فإن من  
حتى الحسبان أن يوقع على  
الساتر إحدى عقوبتين... أما  
الحبس لمدة ٢٤ ساعة، أو  
الحول عنه ساعات محدودة  
حلب السيارة لأنه كسره  
مكتوب عليها "أنا ساتر"  
خامس! وكان ١٩٩ من  
المستحقين يجازون العقوبة  
التيه



### نيوزيلندا

بوى طالب نيوزيلندي من  
«أوكلاند» تحطم السرفم  
الفاشي في المصافحه واسم  
الطالب «جون فوستر»  
وقد سجل آخر رقم في المصافحه  
شخص اسمه «جورج بلاس»  
من بريول الذي صافح  
عشره آلاف شخص في سبع  
ساعات و٥٥ دقيقة، ولا تعرف  
كيف بوى الطالب أن سجل  
معاولة يحب بعد أكثر من  
عشره آلاف شخص مصافحهم



### نيويورك

أخرج صدى جهازا يعمل  
بالترانسور يصنع الشخص  
حب ملائكة الداخلية لتنشط  
أجهزة الصم الباطنية.

## مكتبة

مكتبة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة وراحمدا

رئيسة التحرير

نادية شنت

مديرة تحرير

عفت فاصر

قيمة الاشتراك في مجلتي  
قيمة الاشتراك السنوي  
د ٥٢ مددا في الجمهورية  
العربية المتحدة ١٥٠ قرشا  
ملا - في السودان ١٥٠ قرشا  
سودانيا - في سوريا ولبنان  
٢٢ ليرة - في بلاد اتحاد  
البريد العربي جيهان - من  
الأمريكي ٨ دولارات - من  
سائر أنحاء العالم ٥٠ شيلا  
والتيه تعدد مفعلا لعم  
الاشتراكات بدار الهلال في  
الجمهورية العربية المتحدة  
والسودان بحالة بردية -  
في الخارج بتحويل مصرف  
أو شيك مصرف قابل الموفى في  
الجمهورية العربية المتحدة.

### شمن العدد

قطر والبحرين ١٦ آه  
ليبيا بنغازي وطرابلس ٥٥ ملها  
الجزائر ٧٥ فريكا  
المغرب ٦٠ فريكا

حقوق الطبع محفوظة  
لمؤسسة «والت ديزني»  
Copyright 1963 Walt  
Disney productions

### صورة الغلاف

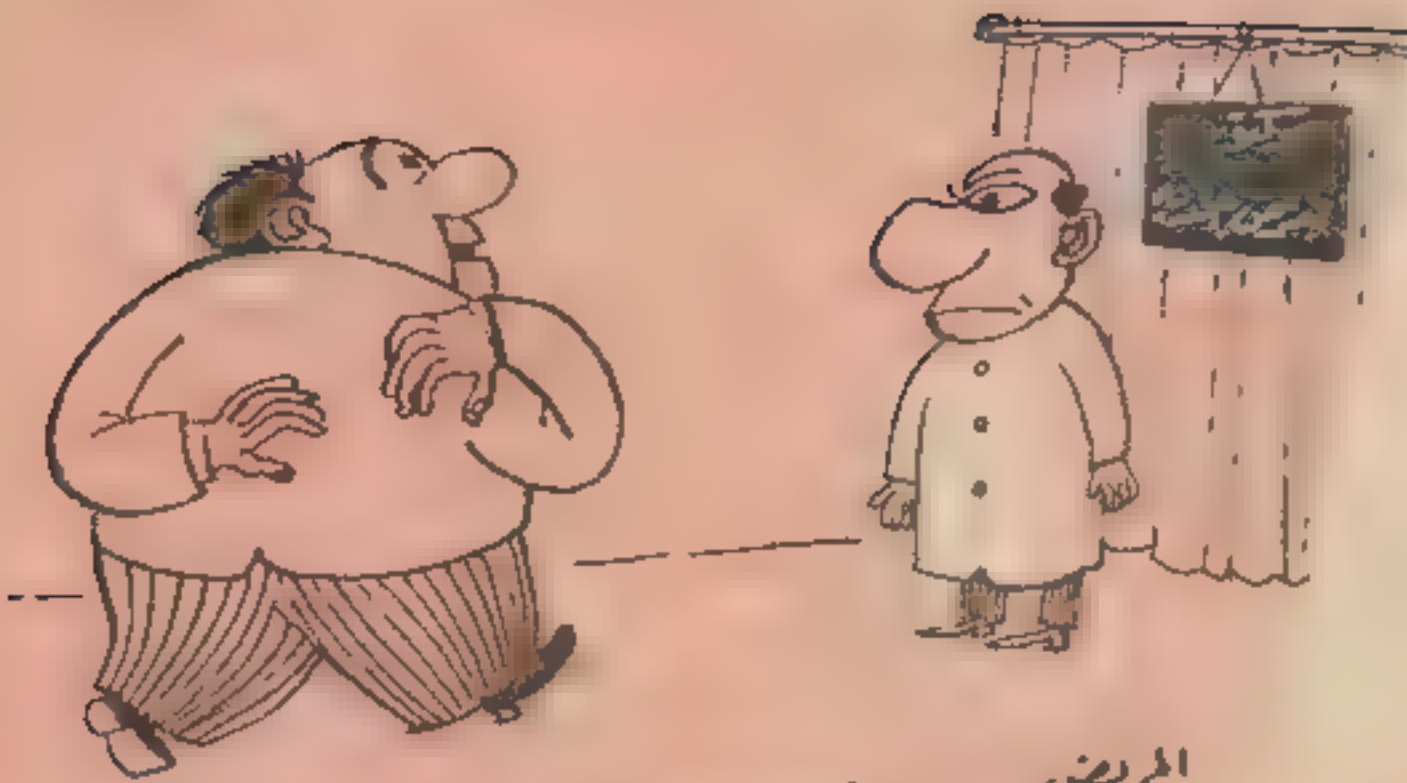
كاي امن بلد أصلي  
وقف «مكي» ببرم  
شعاره باعتزاز على  
ناصرية شاعره الأثري  
الحمل  
بريشة محمد الهام



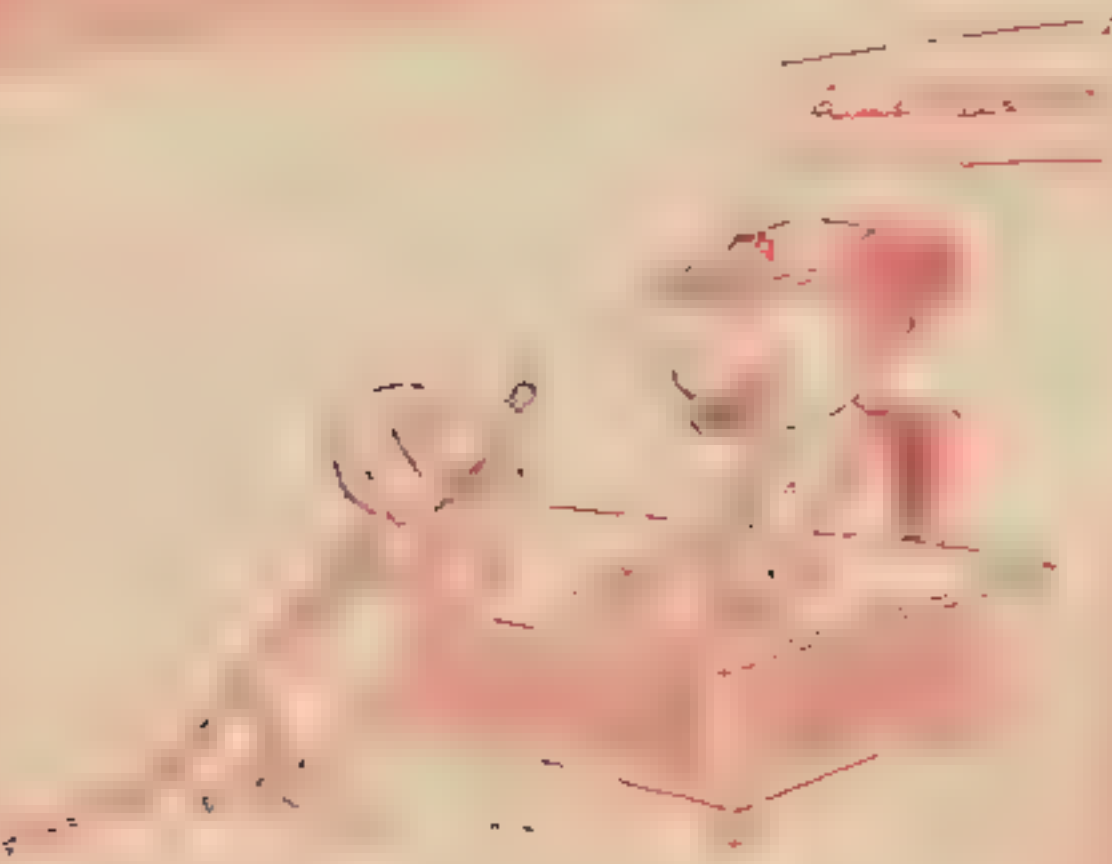
# أشهر الأطباء

بمدينة

ضايح



المريض: من فضلك أفرس لي الحمة دى!!!

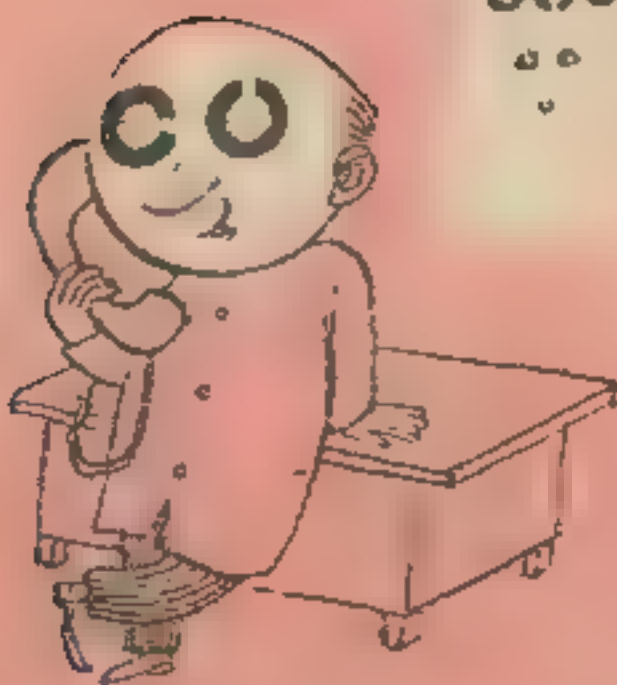


عند الحمة

الكلب: من فضلك تحل لي العقدة اللي في رقبتى!!



(بدون كلام)



أنا

آلو... أبوه أنا دكتور العميون!!





# الزوارك والخيال

